

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego

PROJEKT PT.

„**BUDOWA MAŁEJ SCENY TEATRU POWSZECHNEGO W ŁODZI**”

REALIZOWANY W RAMACH

REGIONALNEGO PROGRAMU OPERACYJNEGO

WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO NA LATA 2007-2013,

OŚ PRIORYTETOWA V INFRASTRUKTURA SPOŁECZNA,

DZIAŁANIE V.4 INFRASTRUKTURA KULTURY

Celem głównym projektu jest wzrost znaczenia kultury jako czynnika stymulującego rozwój społeczno-gospodarczy w regionie łódzkim z uwzględnieniem potrzeby zapewnienia zrównoważonego rozwoju i zasady równości szans.

Cel główny projektu, możemy podzielić na cele szczegółowe, które mają wpływ na ociążenie celu nadrzędnego. **Celami szczegółowymi projektu** są:

- Ułatwienie dostępu do obiektów kultury poprzez rozbudowę infrastruktury.
- Wyrównywanie dysproporcji w dostępie do „kultury wysokiej” w regionie łódzkim poprzez zniesienie barier: architektonicznych i społecznych,
- Przyczynienie się do tworzenia rozwijania tożsamości kulturowej regionu,
- Kształtowanie i rozwijanie kulturowej tożsamości regionalnej

Przedstawienie zarysu i ogólnego charakteru projektu

Planowane przedsięwzięcie jest inwestycją w infrastrukturę Teatru Powszechnego w Łodzi. Zakłada ono budowę obiektu kultury, który powstanie na terenie gruntu należącego do Teatru. Nowy obiekt będzie wpisany w architekturę istniejącej już infrastruktury. Przedmiotem projektu jest utworzenie *Małej Sceny*, celem podniesienia standardu instytucji kultury oraz polepszenia dostępności do oferowanych usług. Decyzję o budowie Małej Sceny Teatru Powszechnego uchwalono w 2008 roku. W roku 2009

Budowa Małej Sceny Teatru Powszechnego w Łodzi

**Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

Teatr przeprowadził pierwszy etap prac polegający na kompletowaniu dokumentacji niezbędnej do rozpoczęcia w 2010 roku prac budowlanych. Dyrekcja wierzy, że pierwsze spektakle na *Małej Scenie* będą zagrane już w 2012. Jesteśmy pewni, że poprawi ona nie tylko standard i możliwości pracy teatru, i komfort widzów, ale przede wszystkim będzie ważnym miejscem rozwoju łódzkiego i polskiego teatru. Miejscem ciekawych inicjatyw realizowanych zarówno przez Teatr Powszechny, jak i ważnych twórców z kraju i zagranicy prezentowanych w ramach Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych, jak i rozwijającego się Polskiego Centrum Komедии. Mała Scena Powszechnego powinna stać się według nas ważną inicjatywą dla ubiegającej się o miano Europejskiej Stolicy Kultury 2016 Łodzi. Realizacja projektu umożliwi rozwój repertuaru teatralnego, a także pozwoli na realizowanie inicjatyw kulturalnych o charakterze ogólnokrajowym, które będą mogły objąć zakresem swego oddziaływania społeczno-gospodarczego cały region, podnosząc równocześnie atrakcyjność miasta Łodzi.

Grupy docelowe

Projekt *Budowa Małej Sceny Teatru Powszechnego w Łodzi* kierowany jest do całej społeczności miasta Łodzi jak również województwa łódzkiego. Projekt nie ogranicza dostępu do jego produktów i rezultatów żadnym grupom społecznym.

Podstawowe wskaźniki produktu dla projektu to:

- Liczba wybudowanych obiektów instytucji kultury – 1 szt.
- Liczba obiektów instytucji kultury zapewniających dostęp dla osób niepełnosprawnych – 1 szt.
- Liczba bezpośrednio utworzonych nowych etatów EPC (szt.) – 0 os.

Podstawowe wskaźniki rezultatu dla projektu to:

- Liczba osób odwiedzających dofinansowane instytucje kultury – 2012r.- 81 tys. osób/rok, 2013r. – 93 tys.osób/rok, 2014r. – 93 tys.osób/rok, 2015r. – 93 tys.osób/rok, 2016 - 93tys.osób/rok
- Liczba uczestników imprez / wydarzeń kulturalnych (osoby) - 2012r.- 81 tys. osób, 2013r. – 93 tys.osób, 2014r. - 93tys.osób, 2015r. - 93tys.osób, 2016r. - 93tys.osób

Budowa Małej Sceny Teatru Powszechnego w Łodzi

**Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

- Liczba osób niepełnosprawnych korzystających z obiektów instytucji kultury w wyniku realizacji projektu (osoby)- 2012r.- 1500 osób, 2013r. – 1500 osób, 2014r. – 1500 osób, 2015r. – 1500 osób, 2016r. – 1500 osób.
- Przewidywana całkowita liczba bezpośrednio utworzonych nowych etatów (EPC) (osoby) - 2013r. – 2szt.

Poziom dofinansowania dla projektu został określony przy zastosowaniu maksymalnej stopy dofinansowania tj. 50% wartości kosztów kwalifikowanych inwestycji, gdyż projekt jako niegenerujący dochodu (zgodnie z przesłankami wskazanymi w art. 55 rozporządzenia Rady (WE) nr 1083/2006), nie pomniejsza kosztów kwalifikowanych o lukę finansową.

Całkowite koszty projektu

Teatr Powszechny w Łodzi jest czynnym płatnikiem VAT, posiadającym możliwość oraz prawo odzyskania naliczonego podatku VAT. W związku z powyższym koszty kwalifikowane stanowią kwoty netto, natomiast podatek VAT stanowi koszty niekwalifikowane.

Wyszczególnienie	Łączne nakłady inwestycyjne (w PLN)		
	Netto	VAT	brutto
I. Wydatki związane z przygotowaniem projektu	30 000,00	6 600,00	36 600,00
1. Dokumentacja dotycząca oceny oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko („Karta Informacyjna”)	5 000,00	1 100,00	6 100,00
2. Studium wykonalności	25 000,00	5 500,00	30 500,00
II. Wydatki związane bezpośrednio z realizacją projektu	7 180 106,56	1 579 623,44	8 759 730,00
1. Zakup środków trwałych	4 293 904,00	944 658,88	5 238 562,88
1.1. Zakup wyposażenia do obiektów instytucji kultury: Wyposażenie Małej Sceny	4 293 904,00	944 658,88	5 238 562,88
2. Roboty budowlane	2 626 000,00	577 720,00	3 203 720,00
2.1. Budowa Małej Sceny	2 626 000,00	577 720,00	3 203 720,00
3. Rezerwa na nieprzewidziane wydatki	260 202,56	57 244,56	317 447,12
III. Wydatki związane z zarządzaniem projektem i jego obsługą	376 500,00	27 170,00	403 670,00
1. Wydatki związane z wdrażaniem projektu	253 000,00	0,00	253 000,00

Budowa Małej Sceny Teatru Powszechnego w Łodzi



**Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

Wyszczególnienie	Łączne nakłady inwestycyjne (w PLN)		
	Netto	VAT	brutto
2. Wydatki związane z nadzorem nad robotami budowlanymi	50 000,00	11 000,00	61 000,00
3. Wydatki związane z nadzorem autorskim	13 500,00	2 970,00	16 470,00
4. Wydatki na promocję projektu	60 000,00	13 200,00	73 200,00
4.1. Działania informacyjne i promocyjne	60 000,00	13 200,00	73 200,00
RAZEM	7 586 606,56	1 613 393,44	9 200 000,00

Budowa Małej Sceny Teatru Powszechnego w Łodzi



Teatr Powszechny w Łodzi