

Załącznik nr 1 do zaproszenia

UMOWA Nr..... (Wzór)

zawarta w dniu.....pomędzy:

Teatrem Powszechnym w Łodzi, ul. Legionów 21, 91-069 Łódź, NIP: 7240004679, REGON 000279166, wpisanego do Rejestru Instytucji Kultury pod nr: RIK/21/94- zwanym dalej „Zamawiającym”, w imieniu którego działa:

.....

a

.....

KRSNIP: REGON:

- zwanym dalej „Wykonawcą”, w imieniu którego działa

.....

Na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy prowadzonego w trybie postępowania na udzielenie zamówienia kulturalnego zgodnie z art. 11 ust. 5 pkt. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1

Oświadczenia stron

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie polegające na **obsłudze prób, spektakli i wydarzeń artystycznych wraz z konserwacją w zakresie sprzętu oświetleniowego w Teatrze Powszechnym w Łodzi.**
2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonywania określonych w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy, usług elektrycznych i oświetleniowych jw. na Dużej i Małej Scenie oraz wynajętej scenie na okres remontu Dużej Sceny Teatru Powszechnego w Łodzi, zgodnie z tygodniowym i miesięcznym rozkładem zajęć ustalonym przez Zamawiającego.

§ 2

Przedmiot umowy

1. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązany jest:
 - 1) pozostawać w pełnej dyspozycyjności w ramach miesięcznego i tygodniowego rozkładu zajęć ustalonego przez zamawiającego oraz w sytuacjach nadzwyczajnych również w godzinach nocnych,
 - 2) stawiać się w teatrze co najmniej na 1 godzinę przed rozpoczęciem spektaklu lub innego wydarzenia artystycznego i co najmniej 45 minut przed rozpoczęciem próby,
 - 3) stosować się w ramach wykonywania obsługi oświetleniowej spektaklu do scenariusza i koncepcji artystycznej reżysera,
 - 4) ścisłej współpracy z twórcami spektaklu lub innego wydarzenia artystycznego,
 - 5) sporządzać szczegółową dokumentację dotyczącą ustawienia świateł i innych urządzeń wykorzystywanych w spektaklu lub innym wydarzeniu artystycznym, w formie zapisu na nośnikach pamięci oraz w formie elektronicznego zapisu z konsoli i przekazywania jej celem archiwizacji do Kierownika Działu Techniczno-Gospodarczego teatru,
 - 6) wykonywać obsługę oświetleniową spektakli i prób zarówno w siedzibie zamawiającego, jak i poza tą siedzibą na terenie kraju i za granicą. W przypadku spektakli wyjazdowych poza teren województwa łódzkiego, koszty wyjazdu i zakwaterowania pokrywa Teatr;
 - 7) konserwować sprzęt i dokonywać jego drobnych napraw;
 - 8) zapewnić obsługę oświetleniową przez wykwalifikowanych pracowników,
 - 9) zamawianie i pobieranie artykułów technicznych i pomocniczych niezbędnych do wykonywania obsługi oświetleniowej;

- 10) do szczegółowego sposobu wykonywania przedmiotu umowy opisanego w Załączniku Nr 1 stanowiącego opis przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za powierzony sprzęt teatru w ramach wykonywania niniejszej umowy i zobowiązuje się go zabezpieczać, konserwować i chronić przed zniszczeniem i utrzymywać w pełnej sprawności. Za uszkodzenie sprzętu Wykonawca ponosi odpowiedzialność odszkodowawczą.
3. Strony zgodnie postanawiają, iż Wykonawca przez okres obowiązywania niniejszej umowy nie będzie prowadził obsługi spektakli teatralnych na zlecenie podmiotów trzecich na terenie województwa łódzkiego, pod rygorem odstąpienia od niniejszej umowy przez Zamawiającego.

§ 3

Okres obowiązywania umowy

1. Umowa obowiązuje od dnia jej zawarcia do 31.01.2025 r.
2. Wykonawca zobowiązany jest świadczyć usługę nie wcześniej niż od dnia 01.02.2024 r. do dnia 31.01.2025 r.
3. Z uwagi na sytuację, że Teatr Powszechny w Łodzi przygotowuje się do rozpoczęcia remontu swojej siedziby, w sytuacji rozpoczęcia robót budowlanych, termin obowiązywania umowy i/lub zakres, miejsce świadczenia usług może ulec zmianie.
4. Ilekroć w umowie jest mowa o dniach roboczych, należy przez to rozumieć dni od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy. Jeżeli w umowie przy określaniu liczby dni nie wskazano „dzień roboczy”, Zamawiający określa w tych zapisach umowny dzień kalendarzowy. Ilekroć w umowie jest mowa o godzinie, należy przez to rozumieć 60 minut.

§ 4

Sposób wykonania przedmiotu umowy

1. Wykonawca dołoży należytej staranności, wykorzysta swoją wiedzę, doświadczenie zawodowe oraz posiadane środki techniczne w taki sposób i w takim zakresie, aby wykonać umowę w sposób należyty i zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, z uwzględnieniem profesjonalnego charakteru prowadzonej działalności.
2. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stabilnej obsady personalnej i zminimalizowania ewentualnych rotacji kadrowych oraz zatrudnienia takiej liczby osób, która zagwarantuje należyte wykonanie przedmiotu umowy. Ustalenie zbyt małej liczby osób może spowodować nienależyte wykonanie usługi. Wykonawca skieruje do realizacji przedmiotu umowy niezbędną ilość osób.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania usług zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk z dnia 15 września 2010 r.
4. Każda z oddelegowanych przez Wykonawcę osób do wykonywania zamówienia jest zobowiązana sprawować opiekę nad mieniem Zamawiającego, z którego korzysta w trakcie realizacji usług, w szczególności odpowiada za właściwe użycie tego mienia, zapewniające bezpieczeństwo widzów, wykonawców, obsługi oraz innych osób znajdujących się na Spektaklu.
5. Wykonawca zobowiązany jest do przestrzegania oraz zapewnienia przez osoby, którymi się posługuje przy wykonaniu zamówienia przestrzegania przepisów BHP oraz ochrony ppoż., a także innych wewnętrznych przepisów aktualnie obowiązujących u Zamawiającego.
6. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania usług z zachowaniem, jak najwyższej staranności ocenianej przy uwzględnieniu profesjonalnego, zawodowego charakteru prowadzonej działalności, na podstawie i zgodnie z postanowieniami umowy, zgodnymi z umową, poleceniami Zamawiającego, wymaganiami mających zastosowanie norm technicznych i obowiązujących przepisów prawa oraz aktualnym stanem wiedzy technicznej.
7. Wykonawca ma obowiązek utrzymywać porządek w pozostałych pomieszczeniach Teatru, z których będzie korzystał.
8. Na Wykonawcy spoczywa obowiązek raportowania Zamawiającemu stanu obsługiwanych urządzeń i elementów konstrukcyjnych.
9. Wykonawca zobowiązany jest do wykorzystywania mienia Zamawiającego, z którego korzysta podczas realizacji umowy wyłącznie w związku świadczeniem usług określonych w umowie.

10. Wykonawca zobowiązuje się do użycia pobranych materiałów wyłącznie dla celu wykonania przedmiotu umowy, zabezpieczenia odpowiedniego przechowania sprzętu w miejscu wyznaczonym przez Teatr, a także zwrócenia nie zużytej części pobranych materiałów i zwrotu w stanie nie pogorszonym ponad normatywne zużycie powierzonego mu sprzętu, niezwłocznie, nie później jednak niż ostatniego dnia obowiązywania umowy.
11. W przypadku gdy ze sprzętu korzystają osoby trzecie, Wykonawca w przypadku uszkodzeń takiego sprzętu, zobowiązuje się do sprawdzenia stanu zwróconego sprzętu i w przypadku stwierdzenia uszkodzeń lub utraty, zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Zamawiającego.
12. W razie nierozliczenia się z pobranych materiałów lub sprzętu w sposób przewidziany w ust. 8 powyżej lub niezwrócenia sprzętu lub materiałów Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie z przysługującego mu wynagrodzenia kwot odpowiadających wskazanej przez Zamawiającego wartości nierozliczonych materiałów i sprzętu.
13. Zamawiający ponosi odpowiedzialność za sprzęt Zamawiającego wykorzystywany przy realizacji usług, w tym w szczególności jego uszkodzenie niewynikające z normalnego używania lub utraty sprzętu, będące wynikiem naruszenia zasad określonych w ust. 5-9 powyżej, oraz niezachowania zasad zabezpieczenia sprzętu na czas przechowania.
14. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania w trakcie wykonywania przedmiotu niniejszej umowy zarządzeń i procedur obowiązujących w Teatrze, m.in. :
 - 1) przepisów prawa w zakresie BHP oraz przepisów prawa w zakresie p.poż., w szczególności Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego Teatru.;
 - 2) ochrony danych osobowych oraz ochrony i bezpieczeństwa informacji w szczególności: Polityki Ochrony Danych Osobowych.
15. Zamawiający zastrzega, że plan może uwzględniać kilka spektakli w danym dniu i o tej samej porze oraz przewidywać pracę w dniu ustawowo wolne od pracy, jak również w godzinach nocnych.
16. W przypadkach wynikających z przyczyn, których wcześniej nie można było przewidzieć, Zamawiający jest uprawniony do wprowadzenia zmian w planie do 12 godzin przed danym spektaklem, a Wykonawca zobowiązuje się do ich uwzględnienia.
17. Zamawiający ma prawo w każdym czasie do przeprowadzania kontroli wykonywanej usługi, a w szczególności w celu sprawdzenia jakości i terminowości prac.
18. Wykonawca zobowiązany jest do sporządzenia i przekazania w formie pisemnej. protokołu wykonania usługi po zakończeniu każdego miesiąca kalendarzowego w okresach rozliczeniowych, zawierający m.in. wykaz ilości obsługiwanych prób, spektakli.
19. Protokół, o którym mowa powyżej Wykonawca zobowiązany jest przekazać w formie pisemnej, w terminie 3 dni roboczych po zakończeniu każdego miesiąca kalendarzowego do zatwierdzenia przedstawicielowi Zamawiającego. Podpisany przez Strony protokół, stanowi podstawę wystawienia faktury VAT.
20. **Wykonanie zastępcze:**

Jeżeli Wykonawca nie przystąpił do realizacji zamówienia lub pozostaje w zwłoce z jego wykonaniem, Zamawiający, po ponownym jednokrotnym wezwaniu do rozpoczęcia świadczenia usługi jest uprawniony do zlecenia usługi obsługi zastępczej osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy. W przypadku skorzystania z powyższego uprawnienia, Zamawiający zobowiązany jest, w formie pisemnej (drogą elektroniczną), do niezwłocznego powiadomienia Wykonawcy o tym fakcie. Zamawiający powiadomi Wykonawcę o zakresie wykonanych usług. W takim przypadku Wykonawca zobowiązany jest wypłacić Zamawiającemu kwotę stanowiącą równowartość poniesionego przez Zamawiającego kosztu wykonania usług. Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu koszty i wydatki poniesione na usługę zleconą zastępczo w terminie do 7 dni od dnia przedstawienia odpowiedniego żądania. W sytuacji kiedy Wykonawca nie zwróci kosztów zastępczego usunięcia wad, Zamawiający dokona stosownego potrącenia z wynagrodzenia należnego Wykonawcy za dotychczas wykonaną umowę o kwotę odpowiadającą kosztom takiego zastępczego zlecenia usługi.

§ 5

Ubezpieczenie

1. Wykonawca zobowiązany jest do posiadania w okresie obowiązywania umowy ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej za szkody wyrządzone przy wykonywaniu czynności objętych niniejszą umową na kwotę nie mniejszą niż 300 000 PLN (trzysta tysięcy złotych).

- Uwierzytelniona kopia umowy ubezpieczenia wraz z dowodem uiszczonej składki stanowi załącznik 5 do niniejszej umowy.
2. Kopie aktualnej polisy wymienionej w ust. 1 oraz kopie zawartej umowy wraz z Ogólnymi Warunkami Ubezpieczenia i z dowodem uiszczenia składki wykonawca obowiązany jest przedstawić Zamawiającemu w terminie 2 dni roboczych od dnia podpisania umowy, lecz nie później niż przed rozpoczęciem świadczenia usługi.
 3. Umowa ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej co najmniej powinna obejmować swoim zakresem odpowiedzialność za szkody w mieniu powierzonym i pod kontrolą oraz czyste straty finansowe wyrządzone Zamawiającemu.
 4. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszystkie działania osób, którymi posługuje się przy wykonywaniu przedmiotu umowy, jak za działania własne.
 5. W przypadku wygaśnięcia ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, w trakcie obowiązywania umowy, Wykonawca będzie zobowiązany do przedłożenia Zamawiającemu dokumentu potwierdzającego zawarcie i opłacenie nowego ubezpieczenia nie później niż 10 dni przed wygaśnięciem ubezpieczenia poprzedniego.
 6. W przypadku nieprzedłożenia przez Wykonawcę w terminie określonym w ust. 4 dokumentu potwierdzającego zawarcie i opłacenie ubezpieczenia, Zamawiający ma prawo w imieniu Wykonawcy i na jego rzecz zawrzeć taką umowę i kosztami zawarcia umowy obciążyć Zamawiającego.
 7. W przypadku, gdy oferta została złożona przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia ubezpieczenie, o którym mowa powyżej (na kwotę min. 300 000,00 zł) musi posiadać każdy z Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia. W sytuacji wspólników spółki cywilnej lub Wykonawców wspólnie realizujących zamówienie mogą oni posiadać jedną wspólną polisę na kwotę min. 300 000,00 zł z zastrzeżeniem, że z niniejszego dokumentu musi jasno wynikać, że polisa obejmuje wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza sytuacji, w której polisa obejmuje poza Wykonawcą jeszcze inne podmioty nie będące stroną niniejszej umowy.

§ 6

Podwykonawstwo

1. Zamawiający dopuszcza możliwość zaangażowania przez Wykonawcę do realizacji umowy podwykonawcy.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania i zaniechania podwykonawcy oraz za rozliczenie finansowe z tytułu przysługującego mu wynagrodzenia.
3. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania osób, przy pomocy których wykonuje niniejszą umowę jak za działania własne.

§ 7

Poufność

Wszelkie informacje o Zamawiającym uzyskane w związku z realizacją niniejszej umowy, stanowią tajemnicę Zamawiającego w tym tajemnicę przedsiębiorcy także w rozumieniu ustawy o ochronie informacji niejawnych. Wykonawca i Zamawiający oraz osoby świadczące pracę na ich rzecz w jakiegokolwiek formie oraz osoby, przy pomocy których Strony wykonywać będą wzajemne obowiązki zobowiązani są do nie rozpowszechniania informacji stanowiących tajemnicę Zamawiającego, pod rygorem przewidzianej przepisami prawa odpowiedzialności cywilnej i karnej

§ 8

Korespondencja i Przedstawiciele Stron, Koordynator

1. Wszelkie dokumenty i powiadomienia dostarczane będą na następujący adres:
 - a) Z przeznaczeniem dla Zamawiającego:.....
Adres poczty elektronicznej Zamawiającego do kontaktów z Wykonawcą:
.....
 - b) Z przeznaczeniem dla Wykonawcy:
Adres poczty elektronicznej Wykonawcy do kontaktów z Zamawiającym
.....

2. Wszystkie powiadomienia muszą mieć formę pisemną, pod rygorem nieważności. Wiadomości przesyłane pocztą elektroniczną uznaje się za formę pisemną.-
3. Każda ze Stron na żądanie drugiej Strony potwierdza fakt otrzymania wiadomości.-
4. Korespondencję przekazaną na adres wskazany powyżej uznaje się za doręczoną skutecznie.
5. Każda ze stron zobowiązana jest do informowania drugą stronę o każdorazowej zmianie swojego adresu w tym adresów e-mail, nr telefonu, nr faksu w terminie 3 dni od daty zaistnienia zmiany. Zaniechanie zawiadomienia skutkować będzie tym, iż korespondencja przesłana na dotychczasowe adresy zostanie uznana za skutecznie doręczoną.
6. Osobą odpowiedzialną za nadzór nad prawidłową realizacją umowy oraz do bezpośrednich, bieżących ustaleń dotyczących realizacji niniejszej Umowy, jednak bez prawa do zaciągania zobowiązań, bez prawa do podejmowania decyzji w zakresie zmiany zasad wykonywania Umowy, lub zmiany Umowy Strony upoważniają:
 - a) **ze Strony Zamawiającego** –, tel., email:.....;
 - b) **ze Strony Wykonawcy**:, tel., email:.....
7. Zmiana danych i osób, o których mowa w ust. 5 lit. a) i lit. b) następuje poprzez powiadomienie pisemne lub za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej, drugiej Strony i nie stanowi zmiany umowy.
8. Strony mają obowiązek niezwłocznego informowania się wzajemnie o zmianie osób koordynujących należyte wykonanie umowy przez cały okres jej trwania. Zmiana przedstawicieli nie wymaga sporządzenia aneksu do Umowy, o ile zostanie potwierdzona pisemnym zawiadomieniem, o którym mowa w ust. 2 powyżej.

§ 9

Odpowiedzialność Wykonawcy

1. Wykonawca ponosić będzie całkowitą odpowiedzialność cywilnoprawną w tym materialną wobec Zamawiającego oraz osób trzecich za wszelkie szkody, szczególnie wynikłe z zaniechania realizacji umowy, niedbalstwa, kradzieży, działania niezgodnego z przepisami ppoż. swoich pracowników, a także nieprawidłowego zabezpieczenia lub jego braku narzędzi, urządzeń, materiałów w związku z realizacją przedmiotu umowy, a także wynikłe w związku z celowym działaniem Wykonawcy i/lub jego pracowników lub nienależytym wykonywaniem umowy oraz z czynów niedozwolonych Wykonawcy.
2. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za szkodę wyrządzoną z przyczyn pozostających poza jego kontrolą (np. klęski żywiołowe, pożar z przyczyn leżących w urządzeniach technicznych lub powstałych z przyczyn go nie obciążających, tzn. rozruchów, zamieszek, strajków, demonstracji, działań wojennych, lub obronnych) pod warunkiem bezzwłocznego powiadomienia o ich powstaniu Zamawiającego i odpowiedzialnych służb.
3. Wstępne dochodzenie oraz sporządzenie przez Zamawiającego protokołu szkód musi odbyć się przy udziale przedstawiciela Wykonawcy niezwłocznie po zaistniałym zdarzeniu, chyba że niezwłoczne sporządzenie protokołu z udziałem Wykonawcy nie jest możliwe lub Wykonawca odmawia wzięcia udziału w takich czynnościach. Zamawiający określa w protokole rodzaj i przybliżoną wartość zniszczonych lub skradzionych przedmiotów lub tych, które uległy uszkodzeniu.
4. Prawo przeprowadzania kontroli realizacji niniejszej umowy, w tym do bieżącej kontroli personelu Wykonawcy w imieniu Zamawiającego przysługuje pracownikowi wyznaczonemu przez Teatr Powszechny w Łodzi.
5. Wykonawca przyjmuje pełną odpowiedzialność cywilną za wszelkie wyrządzone przez Wykonawcę i jego podwykonawców, dalszych podwykonawców oraz inne osoby działające na jego zlecenie lub w jego imieniu szkody osobiste i majątkowe, wyrządzone osobom trzecim, w związku z wykonywaniem Umowy i zobowiązuje się do przejęcia obowiązku zapłaty kwot zasądzonych z tego tytułu od Zamawiającego lub osób upoważnionych do jego reprezentacji, pracowników i innych osób działających w imieniu Zamawiającego, łącznie z obowiązkiem zapłaty zasądzonych odsetek i kosztów postępowania.
6. Wykonawca odpowiada za szkody spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy.
7. Zamawiający nie odpowiada za szkody spowodowane działaniem Wykonawcy oraz osób, którymi Wykonawca się posługuje.
8. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za zatrudnione przez siebie osoby w związku z wykonywaniem przez nie prac objętych przedmiotem zamówienia i zobowiązany jest do naprawienia każdej szkody

majątkowej lub niemajątkowej spowodowanej przez te osoby.

9. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych ponad wysokość zastrzeżonych kar umownych, do wysokości rzeczywiście poniesionej i udokumentowanej szkody.
10. Całkowita łączna odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy jest ograniczona do wartości wynagrodzenia Wykonawcy, określonego w § 10 ust. 1. Wyłączona jest odpowiedzialność Wykonawcy za utracone korzyści oraz szkody pośrednie.

§ 10

Wynagrodzenie

1. **Za wykonanie przedmiotu zamówienia podstawowego Wykonawcy przysługuje maksymalne wynagrodzenie w kwocie zł brutto (słownie złotych.....), w tym podatek VAT, zgodnie ze złożoną ofertą**
2. **Wynagrodzenie miesięczne za realizację przedmiotu zamówienia, Strony określają w wysokościzł brutto, w tym podatek VAT, zgodnie ze złożoną ofertą.**
3. Określone w ust. 1 wynagrodzenie za usługę obejmuje wszelkie koszty konieczne do należytego jej wykonania, zgodnie z warunkami umowy, w tym opłaty ubezpieczeniowe, koszty konserwacji i naprawy urządzeń, dokumentację, w tym koszty wynikające z zatrudnienia pracowników Wykonawcy na umowę o pracę za wynagrodzeniem odpowiadającym, co najmniej minimalnemu wynagrodzeniu za pracę, koszty użytkowania sprzętu niezbędnego do należytego wykonania umowy, inne koszty, opłaty i podatki wynikające i związane z realizacją umowy.
4. Tytułem wynagrodzenia za zlecone przez Zamawiającego i wykonane przez Wykonawcę usługi, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ustalone na podstawie ceny zawartej w formularzu oferty. Cena jednostkowe za 1 miesiąc świadczenia usługi zaoferowane przez Wykonawcę w formularzu oferty pozostaną niezmiennione oraz będą obowiązywać w całym okresie trwania umowy dla usług realizowanych w ramach zamówienia.
5. Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za zrealizowaną i prawidłowo wykonaną usługę, bez zastrzeżeń ze strony Zamawiającego. Podpisany przez obie Strony umowy protokół odbioru stanowi podstawę wystawienia faktury i wypłaty wynagrodzenia.
6. Z tytułu należytego wykonania przedmiotu umowy, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie brutto. Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za zrealizowaną i prawidłowo wykonaną usługę, bez zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.
7. Wynagrodzenie Wykonawcy będzie płatne za zrealizowaną usługę, w terminie do 15 (słownie: piętnastu) dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT, na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT. Pod pojęciem „prawidłowo” Zamawiający rozumie zawarcie w fakturze wszystkich jej obowiązkowych elementów, zgodnie z art. 106e ustawy o podatku od towarów i usług z dnia 11 marca 2004 r.
8. W przypadku, jeśli świadczenie usługi będzie obejmowało niepełny miesiąc, rozliczenie nastąpi proporcjonalnie do ilości dni, w których obowiązywała umowa, oraz liczby dni kalendarzowych w danym miesiącu.
9. Za wykonane usługi Wykonawca będzie wystawiał miesięczne faktury VAT, którą dostarczy Zamawiającemu w terminie 5 dni od zakończenia okresu rozliczeniowego. Za okres rozliczeniowy Strony przyjmują miesiąc kalendarzowy.
10. Strony określają, że terminem zapłaty jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
11. Wykonawca oświadcza, że wystawia, posiada i przechowuje wszystkie dokumenty – zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, w szczególności z art. 112 i 112a tej ustawy oraz wydanymi na jej podstawie przepisami wykonawczymi.
12. W przypadku, gdy Wykonawca uchybi obowiązkowi określonym w przepisach, o których mowa w ust. 16, a Zamawiający poniesie z tego tytułu szkodę, Wykonawca zobowiązany jest do jej naprawienia w pełnej wysokości.
13. Faktura wystawiona będzie na adres: **Teatr Powszechny w Łodzi, ul. Legionów 21, 91-069 Łódź, NIP : NIP: 724-000-46-79.**
14. Złożenie faktury następuje w formie pisemnej lub w formie ustrukturyzowanej faktury elektronicznej za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres sekretariat@powszechny.pl lub platformy dostępnej pod adresem <https://efaktura.gov.pl>.

15. Wykonawca ma możliwość przesłania drogą elektroniczną ustrukturyzowanej faktury elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym.
16. W przypadku gdy Wykonawca skorzysta z możliwości przesłania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej, wówczas zobowiązany jest do skorzystania z Platformy Elektronicznego Fakturowania udostępnionej na stronie internetowej <https://efaktura.gov.pl>
17. Szczegółowe zasady związane z wystawianiem ustrukturyzowanych faktur elektronicznych i innych ustrukturyzowanych dokumentów określa ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym oraz akty wykonawcze wydane na jej podstawie.
18. Wykonawca zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o wystawieniu faktury na Platformie Elektronicznego fakturowania - na poniższego maila: sekretariat@powszechny.pl
19. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktury VAT bez podpisu Zamawiającego.
20. Zamawiający nie wyraża zgody na przesyłanie innych ustrukturyzowanych dokumentów, o jakich mowa w ustawie z dnia 9 listopada 2018 roku o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym.
21. W przypadku, gdy wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy, na który ma nastąpić zapłata wynagrodzenia, nie widnieje w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT, Zamawiającemu przysługuje prawo wstrzymania zapłaty wynagrodzenia do czasu uzyskania wpisu tego rachunku bankowego lub rachunku powiązanego z rachunkiem Wykonawcy do przedmiotowego wykazu lub wskazania nowego rachunku bankowego ujawnionego w wykazie.
22. Okres do czasu uzyskania przez Wykonawcę wpisu rachunku bankowego do przedmiotowego wykazu lub wskazania nowego rachunku bankowego ujawnionego w wyżej wymienionym wykazie nie jest traktowany jako opóźnienie Zamawiającego w zapłacie należnego wynagrodzenia i w takim przypadku nie będą naliczane za ten okres odsetki, jak i uznaje się, że wynagrodzenie nie jest jeszcze należne Wykonawcy w tym okresie.
23. Zamawiający dokona zapłaty wyłącznie z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności na rachunek rozliczeniowy wskazany dla Wykonawcy w wykazie podmiotów prowadzonym zgodnie z art. 96b Ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, tzw. Biała lista. W przypadku wskazania na fakturze VAT, wystawionej zgodnie z art. 96b ust. 4 Ustawy o podatku od towarów i usług, rachunku rozliczeniowego niewymienionego w wykazie podmiotów (Biała lista), Zamawiający dokona płatności na inny podany w wykazie podmiotów (Biała lista) rachunek rozliczeniowy Wykonawcy, a w przypadku braku rachunku rozliczeniowego w wykazie podmiotów (Biała lista) na rachunek podany na fakturze VAT z zastosowaniem art. 117ba § 3 Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku Ordynacja podatkowa.
24. Wykonawca nie może przenosić na osoby trzecie, zarówno w całości jak i w części, jakichkolwiek praw lub obowiązków wynikających z niniejszej Umowy, w tym również roszczenia o zapłatę Wynagrodzenia, chyba że uprzednio uzyska na to zgodę Zamawiającego na piśmie.
25. W przypadku wyrażenia zgody na cesję, Wykonawca wraz z każdą fakturą VAT, złoży oświadczenie, że zawarta umowa cesji obowiązuje, a Zamawiający jest uprawniony do żądania potwierdzenia obowiązywania umowy cesji na dzień dokonywania płatności.
26. Zamawiający zastrzega sobie prawo zatrzymania wynagrodzenia w części odpowiadającej nieuregulowanej należności podwykonawcy/dalszemu podwykonawcy, celem zabezpieczenia środków na zapłatę dla nich, na co Wykonawca wyraża zgodę. W takim przypadku Wykonawcy nie będą przysługiwały żadne roszczenia z tego tytułu, w szczególności prawo do żądania odsetek ustawowych.
27. Wykonawca oświadcza, że szczegółowo zapoznał się z treścią zaproszenia, której zapisy są dla niego czytelne i zrozumiałe, a w szczególności z dokumentacją postępowania o udzielenie zamówienia, i w związku z tym prawidłowo wycenił swoje prace i przy uwzględnieniu powyższego złożył swoją ofertę oraz oświadcza w związku z tym, że Zamawiający nie poniesie żadnych dodatkowych kosztów z tytułu jakichkolwiek błędów w wycenach dokonanych przez Wykonawcę. Zamawiający uprawniony jest do potrącenia naliczonych kar umownych z bieżącego Wynagrodzenia Wykonawcy na co Wykonawca wyraża zgodę.

§ 11

Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający ma prawo odstąpić od niniejszej umowy w przypadku naruszenia przez wykonawcę postanowień niniejszej umowy, w szczególności:

- a) W przypadku powtarzających (max. 3) się spóźnień wykonawcy na próbę, spektakl bądź inne wydarzenie artystyczne,
 - b) W przypadku powtarzającego się (max.3) nieprzestrzegania scenariusza bądź koncepcji artystycznej reżysera,
 - c) W przypadku choćby jednorazowego niewykonania usługi zgodnie z rozkładem zajęć teatru,
 - d) W razie zawinionego zniszczenia sprzętu elektrycznego Zamawiającego,
 - e) w razie stwierdzenia, że Wykonawca wykonuje przedmiot zamówienia w sposób stanowiący zagrożenie dla zdrowia, życia i mienia;
 - f) przypadku pozostawiania przez pracownika Wykonawcy pod wpływem alkoholu lub pod wpływem środków odurzających; Pod pojęciem „pozostawiania pod wpływem alkoholu” Strony przyjmują stan po spożyciu jakiegokolwiek ilości alkoholu,
 - g) w przypadku współdziałania przez pracownika Wykonawcy z osobą wyrządzającą szkodę Zamawiającemu lub osobom trzecim;
 - h) Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn nie rozpoczął usług lub przerwał ich wykonywanie lub nie kontynuuje ich w pełnym zakresie wynikającym z umowy przez okres dłuższy niż 24 godziny.
2. Za „powtarzające się” strony rozumieją sytuacje, do których doszło co najmniej dwukrotnie. W przypadku naruszenia postanowienia § 2 ust.3 niniejszej umowy W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach; w tym przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
 3. Wykonawca ma prawo odstąpić od niniejszej umowy w przypadku zwłoki w zapłacie należności za okres dwóch miesięcy przekraczającej 30 dni.

§ 12

Kary umowne

1. Naprawienie szkody wynikłej z niewykonania lub nienależytego wykonania umowy nastąpi przez zapłatę kary umownej.
2. Kary te będą naliczane w następujących wypadkach i wysokościach:
 - 1) Wykonawca płaci zamawiającemu kary umowne:
 - a) Za każdorazowe niewykonanie usługi zgodnie z rozkładem zajęć Teatru - w wysokości 100% wynagrodzenia umownego za jeden miesiąc;
 - b) Za spóźnienie na próbę/spektakl/inne wydarzenie artystyczne powodujące opóźnienie próby/spektaklu/innego wydarzenia artystycznego – w wysokości 1000,00 zł,
 - c) Za każde jednorazowe odstąpienie od scenariusza bądź koncepcji artystycznej reżysera – w wysokości 1500,00 zł,
 - d) Za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od wykonawcy w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego.
 - 2) Zamawiający płaci wykonawcy karę umowną z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego w wysokości 10% wynagrodzenia umownego, za wyjątkiem sytuacji określonej w § 11 ust. 3.
3. Strony zastrzegają sobie prawo do odszkodowania uzupełniającego i przenoszącego wysokość kar umownych do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
4. Kary umowne mogą być potrącane z wynagrodzenia wykonawcy.
5. Zamawiający ma prawo naliczyć karę przewidzianą w ust. 2 pkt 1 lit d) niezależnie od kar przewidzianych w ust. 2 pkt 1 lit a) – c).

§ 13

Rozwiązanie umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
2. W razie nie dotrzymania przez Wykonawcę zobowiązań wynikających z oświadczeń o którym mowa w § 1, ust. 1-5 niniejszej umowy, Zamawiający rozwiązuje umowę, co rodzi skutki przewidziane w przypadku rozwiązania umowy z winy Wykonawcy, określone w § 12 ust. 1 i

niniejszej umowy.

3. Zamawiający ma prawo rozwiązać niniejszą umowę z zachowaniem 1-miesięcznego okresu wypowiedzenia w przypadku planowanego zaprzestania wykonywania działalności kulturalnej w miejscu określonym w § 2 ust. 1 obejmującego okres dłuższy niż 6 miesięcy. W takim przypadku Wykonawca nie będzie zgłaszał w stosunku do Zamawiającego żadnych roszczeń finansowych.

§ 14

Prawa autorskie

1. Zamawiający po zakończeniu każdego miesięcznego etapu i przekazaniu dokumentacji dotyczącej ustawienia świateł i innych urządzeń w danym spektaklu/wydarzeniu artystycznym uzyskuje prawo do dysponowania i korzystania z powstałych utworów.
2. Wykonawca oświadcza, że wszelka dokumentacja nie będzie naruszać praw osób trzecich, a w przypadku wystąpienia w tym względzie jakichkolwiek naruszeń, zobowiązuje się ponieść pełną odpowiedzialność odszkodowawczą z tego tytułu.
3. Wszelka dokumentacja oraz inne elementy mające charakter dzieła, stworzona przez Wykonawcę lub podmioty działające na jego zlecenie, przekazywana Zamawiającemu w związku z realizacją umowy, w tym w szczególności szkice, wizualizacje, projekty, raporty, rysunki, plany, ekspertyzy, obliczenia, certyfikaty podlegają ochronie przewidzianej w ustawie z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, dalej jako „ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych”), w zakresie, w jakim stanowią utwór w rozumieniu tej ustawy.
4. Wykonawca oświadcza, iż będą mu przysługiwały wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do stworzonej dokumentacji bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.
5. W ramach ustalonego w umowie wynagrodzenia Wykonawca, z chwilą przekazania Zamawiającemu określonej dokumentacji opracowanej w ramach realizacji umowy - przenosi na rzecz Zamawiającego na mocy niniejszej Umowy, bez potrzeby składania odrębnych oświadczeń Stron w tym zakresie i bez ograniczeń terytorialnych, autorskie prawa majątkowe do wykorzystania tej dokumentacji i wyraża zgodę na pełne korzystanie i używanie tej dokumentacji, przy czym powyższe przeniesienia autorskich praw majątkowych w szczególności następuje na wskazanych poniżej polach eksploatacji:
 - 1) prawa do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania dokumentacji w postaci materialnych nośników dokumentacji, w szczególności techniką drukarską, reprograficzną czy zapisu magnetycznego,
 - 2) prawa do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania dokumentacji w postaci cyfrowego zapisu dokumentacji, zarówno poprzez umieszczanie jako produktu multimedialnego na nośnikach materialnych w szczególności na CDR, DVD, pendrive czy poprzez wprowadzanie do pamięci komputera, jak również poprzez udostępnianie dokumentacji jako produktu multimedialnego w sieciach teleinformatycznych (w szczególności poprzez umieszczenie dokumentacji projektowej na serwerze, w sieci Internet, w sieci komputerowej czy pamięci RAM poszczególnych urządzeń biorących udział w przekazie internetowym),
 - 3) prawa do rozpowszechnia dokumentacji zarówno w formie materialnych nośników jak i w postaci cyfrowej przez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, publiczne udostępnianie czy elektroniczne komunikowanie dzieła publiczności w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a także do jego rozpowszechniania w lokalnych oraz ogólnodostępnych sieciach elektronicznych niezależnie od formatu, systemu lub standardów, a także wykorzystywania jego fragmentów do reklamy lub promocji działań prowadzonych przez Zamawiającego
 - 4) prawa do obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dokumentację utrwalono przez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo jego egzemplarzy, zarówno w formie materialnych nośników dokumentacji jak i jego cyfrowej postaci, a także użytkowanie na własny użytek i użytek jednostek związanych z Zamawiającym zarówno w formie materialnych nośników opracowania, jak i jego cyfrowej postaci, w tym w szczególności dokonywanie czynności wyżej wskazanych w stosunku do całości lub części przedmiotu Umowy, a także ich wszelkich kopii poprzez przekazywanie:
 - innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych projektów i opracowań,
 - innym wykonawcom jako podstawę dla wykonania i nadzorowania robót budowlanych,
- 5) użycia w celu dochodzenia roszczeń lub obrony swych praw,

- 6) używania dokumentacji lub jej fragmentów (części) w celach promocji Inwestycji i promocji Zamawiającego oraz prowadzonej przez niego działalności,
- 7) używania dokumentacji lub jej fragmentów (części) w przyszłych postępowaniach o udzielenie zamówień publicznych przez Zamawiającego lub podmioty działające w jego imieniu i na jego rzecz, w tym zamieszczania na stronie internetowej Zamawiającego, lub platformie na której będzie prowadzone postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego,
- 8) wyświetlania i publicznego odtwarzania poszczególnych utworów,
- 9) używania dokumentacji lub jej fragmentów dla realizacji robót budowlanych, dostaw lub usług związanych z działalnością Zamawiającego,
- 10) wykorzystania Dokumentacji Powykonawczej w toku opracowywania kolejnych projektów i opracowań, w tym przez osoby trzecie, w związku z potrzebami Zamawiającego dotyczącymi m.in. utrzymania i konserwacji, świadczenia usług serwisowych i napraw,
- 11) korzystania z dokumentacji w związku z potrzebami dotyczącymi wykonania wszelkich innych opracowań zależnych,
- 12) wykorzystywania utworów lub ich części na własny użytek oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego;
6. Wykonawca udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa do rozporządzania i korzystania przez czas nieoznaczony, bez ograniczeń co do terytorium lub liczby egzemplarzy z wszelkiej dokumentacji zrealizowanej w ramach przedmiotu umowy, w szczególności do dokonywania przeróbek, modyfikacji, adaptacji dokumentacji, co nie będzie stanowić uszczerbku dla prawa do dokumentacji w wersji utworu pierwotnego wraz z prawem do zbycia na rzecz osób trzecich. Wykonawca zgodnie z tym też zezwala Zamawiającemu na wykonywanie wszelkich praw zależnych do Dokumentacji Powykonawczej i wizualizacji (tak w odniesieniu do całości, jak i w odniesieniu do poszczególnych jej części), w tym na jej przerabianie, adaptacje i inne postaci opracowywania tej dokumentacji oraz na wyrażanie zgody na jej przerabianie, adaptacje oraz inne postaci opracowywania tej dokumentacji (także przez osoby trzecie działające na zlecenie Zamawiającego). Wykonawca dodatkowo udziela także zgody na wprowadzanie przez Zamawiającego w przyszłości zmian do Inwestycji (Robót wykonanych na podstawie przekazanej w ramach niniejszej Umowy Dokumentacji Projektowej) wedle uznania Zamawiającego, stosownie do uzasadnionych potrzeb Zamawiającego związanych z koniecznością realizacji zadań Zamawiającego.
7. Przekazane egzemplarze zarówno w formie materialnych nośników dokumentacji, jak i jego cyfrowej postaci z chwilą ich wydania Zamawiającemu stają się jego własnością.
8. Postanowienia ust. 5-6 nie naruszają autorskich praw osobistych.
9. Wykonawca, w ramach Wynagrodzenia, zezwala Zamawiającemu na wykonywanie w jego imieniu praw osobistych do utworów i ich opracowań oraz zobowiązuje się do ich niewykonywania względem Zamawiającego.
10. Zamawiający jest uprawniony do przenoszenia autorskich praw majątkowych i praw zależnych na inne osoby oraz do udzielania im licencji na korzystanie z opracowań, projektów i dokumentów.
11. Przeniesienie praw autorskich majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji oraz prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego następuje w ramach Wynagrodzenia należnego wykonawcy na podstawie tej umowy, określonego w § 10 umowy.
12. Przeniesienie praw autorskich następuje z chwilą faktycznego wydania Zamawiającemu przez Wykonawcę stworzonej przez niego Dokumentacji Powykonawczej w całości lub w części.
13. W przypadku wykonania przez Podwykonawców przedmiotu Umowy lub jego części Wykonawca będzie dysponował tymi prawami autorskimi do wykonanego przedmiotu umowy lub jego części na zasadach określonych w ust. 5-6 i które w tym zakresie przenosi na Zamawiającego.
14. Wykonawca oświadcza i akceptuje, że w przypadku skorzystania przez Zamawiającego z uprawnień wskazanych w art. 636 Kodeksu cywilnego lub w każdym innym przypadku odstąpienia od umowy, Zamawiający ma prawo żądać wydania wykonanych do tego dnia utworów, a Wykonawca ma obowiązek ich wydania w terminie 7 (siedmiu) dni kalendarzowych od dnia zgłoszenia mu tego żądania. Zamawiający może nadto zlecić wykonanie poprawek, uzupełnień lub dokończenie utworu innej osobie i nie będzie to stanowić naruszenia praw autorskich, w szczególności prawa do integralności utworu. Wykonawca zrzeka się wszelkich roszczeń z tego tytułu i zobowiązuje się ich nie dochodzić na drodze sądowej względem Zamawiającego.
15. Wykonawca oświadcza, że utwory tworzone przez Wykonawcę lub podmiot działający na jego zlecenie nie będą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego z odpowiedzialności oraz przejąć pełną odpowiedzialność wobec osób trzecich, w przypadku, gdy okaże się, że prawa autorskie osób trzecich zostały naruszone oraz pokryć tym osobom wszelkie straty, koszty,

opłaty, wydatki lub inne zobowiązania wynikające z faktu naruszenia lub zwrócić je Zamawiającemu, gdyby zostały od niego wyegzekwowane.

16. Wszelkie uprawnienia Zamawiającego opisane w niniejszym paragrafie będą mu przysługiwały także po wykonaniu Umowy lub jej wygaśnięciu, rozwiązaniu lub odstąpieniu od niej.
17. Wszelkie prawa, o których mowa powyżej, Zamawiający nabywa na zasadzie wyłączności. Do dnia ich przeniesienia Wykonawca będzie je wykonywał wyłącznie dla celów związanych z wykonaniem Przedmiotu Umowy.

§ 15

Wykonawcy wspólnie realizujący umowę (jeżeli dotyczy)

1. Wykonawcy mogą wspólnie realizować umowę.
2. Wykonawcy realizujący wspólnie umowę są solidarnie odpowiedzialni za jej wykonanie.
3. Wykonawcy, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, wyznaczają spośród siebie Lidera upoważnionego do zaciągania zobowiązań w imieniu wszystkich Wykonawców realizujących wspólnie umowę.
4. Wykonawcy wspólnie realizujący umowę zgodnie oświadczają, iż:
 - a) Lider upoważniony jest do wystawiania faktury zgodnie z warunkami określonymi w §10,
 - b) Lider upoważniony jest do przyjmowania zapłaty wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Zamówienia opisanego w § 1 od Zamawiającego ze skutkiem zwalniającym wobec pozostałych Wykonawców wspólnie realizujących Umowę oraz do przyjmowania poleceń na rzecz i w imieniu wszystkich Wykonawców realizujących wspólnie umowę,
 - c) zapłata wynagrodzenia opisanego w §10, w tym wszystkie jego płatności częściowe, zostanie dokonana na rachunek bankowy Lidera tj. : _____.
5. Liderem, o którym mowa w ust. 3 niniejszego paragrafu, będzie: _____.
6. Postanowienia umowy, które dotyczą Wykonawcy, stosuje się odpowiednio do Wykonawców realizujących wspólnie Umowę.
7. Wykonawcy wspólnie realizujący Umowę zgodnie oświadczają, iż opisane w niniejszym paragrafie zasady, w tym warunki rozliczeń, wiążą wszystkich Wykonawców wspólnie realizujących Umowę niezależnie od ewentualnych zmian umowy konsorcjum lub innych stosunków o charakterze wewnętrznym regulującym współpracę Wykonawców wspólnie realizujących Umowę.
8. W sytuacji kiedy Zamawiający otrzyma wniosek podpisany przez wszystkich Wykonawców wspólnie realizujących umowę, zapis ust. 4 powyżej dot. przyjmowania zapłaty wynagrodzenia nie ma zastosowania. Zamawiający, w terminie do 5 dni od dnia otrzymania wniosku, może dopuścić możliwość osobnego rozliczenia każdego Wykonawcy wspólnie realizującego umowę. Podstawą wystawienia odrębnych faktur przez każdego Wykonawcę wspólnie realizujących umowę jest podpisany (jeden) protokół odbioru dla każdego okresu rozliczeniowego przez wszystkich Wykonawców wspólnie realizujących umowę, wówczas nastąpi wyłączenie reprezentacji Wykonawców przez Lidera. Suma wartości odrębnych faktur musi być równa kwocie należnej za dany okres rozliczeniowy.
9. Osobne rozliczenie Wykonawców wspólnie realizujących umowę nie zmienia zasady solidarnej odpowiedzialności Wykonawców wspólnie realizujących umowę oraz wniesienie i utrzymanie zabezpieczenia należytego wykonania umowy, które obejmuje zakres wspólnie realizowanej umowy przez wszystkich Wykonawców.
10. Niezależnie od podziału czynności realizowanych odrębnie przez Wykonawców wspólnie realizujących umowę i rozliczeń pomiędzy Zamawiającym, a Wykonawcami wspólnie realizującymi umowę za udzielenie gwarancji i rękojmi odpowiadają Wykonawcy wspólnie realizujący umowę solidarnie.

§ 16 Cesja

1. Wykonawca nie może przenosić na osoby trzecie, zarówno w całości jak i w części, jakichkolwiek praw lub obowiązków wynikających z niniejszej umowy, w tym również roszczenia o zapłatę wynagrodzenia, chyba że uprzednio uzyska na to zgodę Zamawiającego na piśmie
2. W przypadku przeniesienia przez Zamawiającego na osobę trzecią praw i obowiązków z niniejszej Umowy, Zamawiający oświadcza, iż podejmie wszelkie czynności tak, aby interes ekonomiczny Wykonawcy nie został naruszony.
3. W przypadku wyrażenia zgody na cesję, Wykonawca wraz z każdą fakturą VAT, złoży oświadczenie,

że zawarta umowa cesji obowiązuje, a Zamawiający jest uprawniony do żądania potwierdzenia obowiązywania umowy cesji na dzień dokonywania płatności.

§ 17

Rozstrzyganie sporów

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Ewentualne spory dotyczące realizacji postanowień umowy rozstrzygać będzie Sąd Powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 18

Postanowienia końcowe

1. Integralnymi częściami umowy są załączniki:
 - a) Załącznik nr 1 - opis przedmiotu zamówienia,
 - b) Załącznik nr 2 - oferta Wykonawcy,
 - c) Załącznik nr 3 -uwierzytelniona kopia umowy ubezpieczenia OC Wykonawcy.
2. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem ich nieważności.
3. Zmiany dokonywane w Umowie niewymagające wprowadzenia ich w formie aneksu:
 - 1) zmiana nazw, siedziby stron Umowy, numerów kont bankowych, innych danych identyfikacyjnych;
 - 2) zmiana osób odpowiedzialnych za kontakty i nadzór nad przedmiotem Umowy.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej Strony.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: