



Oświadczam, że:

- 1) jestem wyłącznym autorem pracy konkursowej nadesłanej na Konkurs „Komedioписание”, którego organizatorem jest Teatr Powszechny w Łodzi (dalej: Organizator);
- 2) praca konkursowa stanowi w całości utwór oryginalny, nie była wcześniej publikowana ani wystawiana;
- 3) do pracy konkursowej przysługują mi na wyłączność i w sposób nieograniczony wszelkie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe, oraz nie istnieją żadne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania z pracy konkursowej lub jej rozpowszechniania;
- 4) w związku ze zgłoszeniem pracy konkursowej do Konkursu „Komedioписание”:
 - a. w przypadku nagrodzenia zgłoszonej przeze mnie pracy konkursowej zobowiązuje się do udzielenia Organizatorowi, tj. Teatrowi Powszechnemu w Łodzi, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji wyłącznej w zakresie, na zasadach i polach eksploatacji określonych w odrębnej umowie licencyjnej, której wzór stanowi Załącznik nr 1A do Regulaminu Konkursu,
 - b. z chwilą zgłoszenia pracy do Konkursu udzielam Organizatorowi, tj. Teatrowi Powszechnemu w Łodzi, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji niewyłącznej w zakresie publikacji pracy konkursowej lub jej fragmentów, w tym również w formie elektronicznej oraz w Internecie i w szczególności w wydawnictwach wydawanych przez Organizatora, oraz rozpowszechniania pracy konkursowej w ramach powyższych wydawnictw, w szczególności w celach promocyjnych, dokumentacyjnych i archiwalnych.

W zakresie wskazanym powyżej, z zastrzeżeniem postanowień umowy licencyjnej stanowiącej Załącznik nr 1A do Regulaminu (w odniesieniu do prac nagrodzonych), licencja obejmuje następujące pola eksploatacji:

- a. utrwalanie i zwielokrotnianie pracy konkursowej każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, elektroniczną, cyfrową, fotograficzną, dźwiękową i audiowizualną;
- b. wprowadzanie pracy konkursowej do pamięci komputera, systemów informatycznych, baz danych, serwerów oraz sieci komputerowych i multimedialnych;
- c. publikację pracy konkursowej lub jej fragmentów w wydawnictwach Organizatora, w tym w formie drukowanej, elektronicznej oraz internetowej;
- d. rozpowszechnianie egzemplarzy wydawnictw zawierających pracę konkursową lub jej fragmenty, w tym przez wprowadzanie ich do obrotu, użyczenie, najem oraz dystrybucję;



- e. publiczne wykonanie, wystawienie, odtworzenie, prezentowanie oraz udostępnianie pracy konkursowej w zakresie związanym z realizacją i pierwszym wystawieniem spektaklu teatralnego opartego na pracy konkursowej (w przypadku prac nagrodzonych);
- f. utrwalanie, zwielokrotnianie i rozpowszechnianie materiałów dotyczących spektaklu teatralnego opartego na pracy konkursowej, w zakresie promocyjnym, informacyjnym, dokumentacyjnym i archiwalnym związanym z prapremierą (w przypadku prac nagrodzonych);
- g. korzystanie z tytułu pracy konkursowej, całości pracy lub jej fragmentów oraz informacji o autorze w zakresie niezbędnym do publikacji w wydawnictwach Organizatora oraz – w przypadku prac nagrodzonych – realizacji, promocji, dokumentacji i archiwizacji prapremiery.

Oświadczam, że:

- a. licencja obejmie również prawo do dokonywania opracowań pracy konkursowej, w szczególności skrótów, adaptacji scenicznej, opracowania dramaturgicznego, redakcyjnego, promocyjnego, wydawniczego i audiowizualnego, oraz korzystania z tych opracowań na polach eksploatacji wskazanych powyżej, z poszanowaniem autorskich praw osobistych autora.
 - b. Organizator może udzielać dalszych upoważnień lub sublicencji podmiotom współpracującym z Organizatorem w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, publikacji pracy, promocji Konkursu, dokumentacji i archiwizacji, a w przypadku prac nagrodzonych również – do realizacji spektaklu.
 - c. Organizator nie jest zobowiązany do wykorzystania pracy konkursowej, jej publikacji, nagrodzenia, realizacji scenicznej ani wystawienia spektaklu.
 - d. w przypadku nagrodzenia zgłoszonej przeze mnie pracy konkursowej zobowiązuję się do zawarcia z Organizatorem odrębnej umowy licencyjnej, według wzoru stanowiącego Załącznik nr 1A do Regulaminu Konkursu, w terminie 30 dni od dnia publikacji werdyktu Konkursu. Przyjmuję do wiadomości, że zawarcie umowy licencyjnej stanowi warunek wypłaty nagrody;
- 5) oświadczam, że wszelkie materiały przekazane przeze mnie Organizatorowi konkursu „Komediodopisanie”, w tym egzemplarze pracy i nośniki, stają się jego własnością z chwilą ich przekazania i nie podlegają zwrotowi;
- 6) oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 roku o szczególnych rozwiązaniach w zakresie

przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.

.....
AUTOR/Data i podpis

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu „Komedioписание” organizowanego przez Teatr Powszechny w Łodzi, akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu i wyrażam zgodę na udział w Konkursie.

.....
AUTOR/Data i podpis

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym przez Teatr Powszechny w Łodzi na potrzeby Konkursu oraz na potrzeby przygotowania i wystawienia Spektaklu opartego na nagrodzonej pracy, jak również na potrzeby publikacji utworu w ramach wydawnictw Organizatora. Wyrażam zgodę na podanie do wiadomości publicznej mojego imienia i nazwiska w związku z udziałem w Konkursie.

Wyrażam zgodę na utrwalenie i rozpowszechnianie mojego wizerunku jako uczestnika oraz na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie wizerunku, dla potrzeb Konkursu i jego promocji, oraz na potrzeby przygotowania i wystawienia Spektaklu opartego na nagrodzonej pracy, jak również na potrzeby publikacji utworu w ramach wydawnictw Organizatora, na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalenie i zwielokrotnienie każdą techniką;
- b) wprowadzenie do pamięci komputera oraz sieci komputerowych i multimedialnych, w tym do sieci Internet;
- c) rozpowszechnienie w materiałach promocyjnych drukowanych oraz w sieci Internet, w tym w mediach społecznościowych, na stronach internetowych.

.....
AUTOR/Data i podpis